



# POLSKO-JAPOŃSKA AKADEMIA TECHNIK KOMPUTEROWYCH

ポ  
ー  
ラ  
ン  
ド  
日  
本  
情  
報  
工  
科  
大  
学

Przewodnicząca Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki  
Polsko- Japońskiej Akademii Technik Komputerowych  
zawiadamia

o publicznej obronie rozprawy doktorskiej

mgr Kristapsa Zariņš

Tytuł rozprawy: “ Czas, Przestrzeń, Świadomość”

**Promotor:** prof. Paweł Nowak, Polsko Japońska Akademia Technik Komputerowych

**Recenzenci:**

1. Dr hab. Arkadiusz Karapuda, ASP Warszawa
2. Prof. dr hab. Artur Krajewski, ASP Warszawa
3. Prof. dr hab. Jarosław Bauć, ASP Gdańsk

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się w dniu  
**22 listopada 2021 r., o godzinie 11:00 w sali C 107**  
w siedzibie Uczelni.

Posiedzenie jawnej części obrad odbędzie się z wykorzystaniem  
oprogramowania ZOOM.

Topic: Kristaps Zarins - publiczna obrona  
Time: Nov 22, 2021 11:00 AM Paris

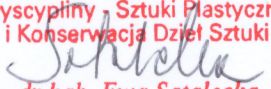
Join Zoom Meeting

<https://zoom.us/j/98214858821?pwd=ekRFb1BDWHN0S3VGM0hZWERhTUVSZz09>

Meeting ID: 982 1485 8821  
Passcode: 5E7dmZ

Z treścią rozprawy można zapoznać się w czytelni Polsko- Japońskiej Akademii Technik Komputerowych.

Recenzje dostępne są na stronie internetowej: <http://www.pja.edu.pl/recenzje-rozpraw-doktorskich>

Przewodnicząca Rady Naukowej  
Dyscypliny Sztuki Plastyczne  
i Konserwacja Dzieł Sztuki  
  
dr hab. Ewa Satalecka