



XDD /Rz /156 / 2021

Poznań, dnia 27 maja 2021r.

Uczelnie Artystyczne
w Polsce

Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu dr hab. Piotr Szwić prof. UAP zawiadamia, że w dniu **14 czerwca 2021 r. o godz. 10.00** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

mgr PATRYCJI PIWOSZ

Tytuł rozprawy doktorskiej:

„CZUJĄCE STRUKTURY. CZY DZIEŁO ZACZYNA ODCZUWAĆ KIEDY W JEGO OBECNOŚCI POJAWIA SIĘ ODBIORCA?”

Promotor	prof. dr Janusz Bałdyga
Promotor pomocniczy	dr Michał Wielopolski
Recenzentka	dr hab. Aleksandra Knaflewska - Akademia Sztuki w Szczecinie
Recenzent	dr hab. Artur Grabowski – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie

Publiczna obrona odbędzie się w Baraku Kultury al. Marcinkowskiego 21, 61-745 Poznań z zachowaniem środków bezpieczeństwa sanitarnego oraz dystansu społecznego.

Rozprawa doktorska do wglądu w Bibliotece Głównej UAP w Poznaniu, Pl. Wielkopolski 9, Poznań.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje - na stronie Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
<http://bip.uap.edu.pl/2021/05/24/mgr-patrycja-piwosz/>

Z wyrazami szacunku,
Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
dr hab. Piotr Szwić, prof. UAP

Otrzymują:

1. ASP w Warszawie
2. ASP w Krakowie
3. ASP we Wrocławiu
4. ASP w Łodzi
5. ASP w Gdańsku
6. ASP Katowicach
7. Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu
8. Wydział Artystyczny US w Cieszyźnie
9. Wydział Pedagogiczny i Artystyczny LHP w Kielcach
10. Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie
11. Akademia Sztuki w Szczecinie
12. Wydział Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
13. Wydział Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Rådorniu
14. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – tablica ogłoszeń
15. a/a



Toruń, dnia 25 maja 2021 roku

ZAWIADOMIENIE

Wydział Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
zawiadamia, że w dniu 17 czerwca 2021 r. o godzinie 11⁰⁰
na posiedzeniu Komisji Doktorskiej
w Galerii Forum Wydziału Sztuk Pięknych UMK

odbędzie się

publiczna obrona rozprawy doktorskiej
w dziedzinie sztuki
w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja restauracja dzieł sztuki

mgr Wacława Kuczmy

Temat rozprawy doktorskiej:

Realizm formy w kontekście abstrakcji obrazu

Promotor: prof. dr hab. Alicja Majewska

Recenzenci: prof. dr hab. Krzysztof Gliszczyński (Akademia Sztuk Pięknych
w Gdańsku)
prof. dr hab. Paweł Lwandowski-Palle (Akademia Sztuk Pięknych
we Wrocławiu hbdsa23)

- rozprawa doktorska zostanie wyłożona w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, ul. Gagarina 13 oraz w Bibliotece Wydziału Sztuk Pięknych ul. Sienkiewicza 30/32;
- streszczenie rozprawy w języku angielskim oraz recenzje dostępne na stronie internetowej Wydziału <http://art.umk.pl>.
- upublicznienie dzieła artystycznego w Galerii Forum, ul. Sienkiewicza 30/32, 87-100 Toruń w terminie od dnia 7.06.2021 r. 2021r. do 17.06.2021r.

Otrzymują:

ASP w Gdańsku, ASP im. Jana Matejki Kraków, ASP im. Władysława Strzemińskiego Łódź, ASP Warszawa,
ASP im. Eugeniusza Gepperta Wrocław, ASP Kalowice, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Wydział Artystyczny Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, Wydział Artystyczny Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Akademia Sztuki w Szczecinie, Instytut Sztuk Pięknych – Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy Im. Jana Długosza w Częstochowie, Wydział Sztuki Nowych Mediów - Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie, Wydział Sztuki – Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Wydział Sztuki – Uniwersytet Rzeszowski; Wydział Sztuki – Uniwersytet Technologiczno-Humanistyczny Im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu, Wydział Sztuk Pięknych – tablica ogłoszeń/strona internetowa.