



UNIwersytet PEDAGOGICZNY
im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
WYDZIAŁ SZTUKI

Dziekan Wydziału Sztuki i Rada Dyscypliny – Sztuki Plastyczne
i Konserwacja Dzieł Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji
Edukacji Narodowej w Krakowie zawiadamiają, że w dniu **26 marca 2021 r.**
o godz. 10.00 odbędzie się publiczna dyskusja nad rozprawą doktorską
mgr Doroty Hadrian.

Tytuł rozprawy:

„Oratorium. Słodycz kryształ”

Promotor: prof. dr hab. Grażyna Brylewska - Uniwersytet Pedagogiczny
im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Recenzenci: prof. dr hab. Andrzej Banachowicz – Uniwersytet Artystyczny
w Poznaniu

dr hab. prof. ASP Maria Pyrlik – Akademia Sztuk Pięknych im. Jana
Matejki w Krakowie

Z pracą można zapoznać się na stronie Repozytorium eRUP (rep.up.krakow.pl). Streszczenie
rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują się na stronie Wydziału Sztuki Uniwersytetu
Pedagogicznego w Krakowie <https://ws.up.krakow.pl/>

Pracę artystyczną „Oratorium. Słodycz kryształ” można zobaczyć w ramach wystawy
„Życie ludzi” w Centrum Sztuki Współczesnej „Kronika” w Bytomiu do 19 marca 2021 roku
w godzinach otwarcia galerii.

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych
umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym przekazem obrazu
i dźwięku na platformie Microsoft Teams.

Osoby zainteresowane udziałem w publicznej obronie rozprawy doktorskiej prosimy
o nadesłanie zgłoszenia zawierającego imię i nazwisko oraz adres mailowy na adres:
malgorzata.niespodziewana-rados@up.krakow.pl najpóźniej do dnia 19 marca 2021 r.
Przebieg obrony będzie rejestrowany.

Wydział Sztuki
Przewodnicząca Rady Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki
Malgorzata Niespodziewana-Rados
dr hab. Malgorzata Niespodziewana-Rados, prof. UP