

Katowice, dnia 13 kwietnia 2021 r.

ASP-DKS/śsd-o605-14/2021

## ZAWIADOMIENIE

Zastępca Przewodniczącej Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, dr hab. Marcin Białas **zawiadamia**, że w dniu 26 kwietnia 2021 r. o godz. 13.00 na posiedzeniu Rady Dyscypliny, odbędzie się **publiczna obrona pracy doktorskiej** w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

**mgr Hanny Rozpary**

(Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach)

Temat pracy doktorskiej:

*„Kamuflaż jako strategia maskowania i wypierania rzeczywistości”.*

Promotor: prof. dr hab. Mariusz Pałka (ASP Katowice)

Recenzenci: dr hab. Rafał Pytel (ASP im. Jana Matejki w Krakowie)

dr hab. Witold Zaręba (UJD im. Jana Długosza w Częstochowie)

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie pracy doktorskiej korzystając z linku: [meet.google.com/paj-mxxm-spi](https://meet.google.com/paj-mxxm-spi)

Praca doktorska jest złożona w Dziale Kształcenia i Studentów ASP Katowice przy ul. Raciborskiej 37.

Streszczenie pracy doktorskiej wraz z recenzjami znajduje się na stronie internetowej ASP Katowice: <https://asp.katowice.pl/edukacja/stopnie-i-tytuly-naukowe/przewody-doktorskie-wszczete-do-dnia-30-kwietnia-2019-r/aktualne>

**ZASTĘPCA  
PRZEWODNICZĄCEJ  
RADY DISCYPLINY**

*dr hab. Marcin Białas*

Otrzymują:

- wszystkie jednostki w Polsce uprawnione do nadawania stopnia doktora sztuki w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
- tablica ogłoszeń ASP Katowice.

