



XDD / Rz / / 2021

Poznań, dnia 30 marca 2021 r.

Uczelnie Artystyczne
w Polsce

Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu dr hab. Piotr Szwiec, prof. UAP zawiadamia, że w dniu **20 kwietnia 2021 r. godz. 11:00** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

mgr ANNY MARII BRANDYS

Tytuł rozprawy doktorskiej:

„ROŚLINA JAKO *READY MADE* W WYBRANYCH ASPEKTACH SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ I ARTETERAPII”

Promotor – prof. dr hab. Andrzej Banachowicz,

Promotor pomocniczy – dr hab. Igor Mikoda

Recenzentka – dr hab. Renata Jackowiak – ZUT w Szczecinie

Recenzentka – dr hab. Paulina Komorowska - Birger – UZ w Zielonej Górze

Publiczna obrona odbędzie się w formie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku:

meet.google.com/xvf-uhzn-igu

Rozprawa doktorska do wglądu w Bibliotece Głównej UAP w Poznaniu, Pl. Wielkopolski 9, Poznań.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje – na stronie Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

<http://bip.uap.edu.pl/2021/02/02/mgr-anna-brandys/>

Z wyrazami szacunku,

Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
dr hab. Piotr Szwiec, prof. UAPotrzymują:

1. ASP w Warszawie
2. ASP w Krakowie
3. ASP we Wrocławiu
4. ASP w Łodzi
5. ASP w Gdańsku
6. ASP Katowicach
7. Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu
8. Wydział Artystyczny UŚ w Cieszynie
9. Wydział Pedagogiczny i Artystyczny UHP w Kielcach
10. Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie
11. Akademia Sztuki w Szczecinie
12. Wydział Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
13. Wydział Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu
14. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – tablica ogłoszeń

Katowice, dnia 30 marca 2021 r.

ASP-DKS/šsd-o605-4/2021

Zastępcą Przewodniczącej Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, dr hab. Marcin Białas zawiadamia, że w dniu 16 kwietnia 2021 r. o godz. 11.00 na posiedzeniu Rady Dyscypliny, odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

mgr Marty Czarneckiej
(Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach)

Temat pracy doktorskiej:
„Symbiotyczne obiekty-zdarzenia. Relatywność i relacyjność rzeczywistości”

Promotor: prof. dr hab. Ireneusz Walczak (ASP Katowice)

Recenzenci: dr hab. Sławomir Toman (UMCS w Lublinie);

dr hab. Małgorzata Wielek-Mandrela (UP im. KENw Krakowie);

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie pracy doktorskiej korzystając z linku: meet.google.com/bmq-vryx-vjo

Praca doktorska jest złożona w Dziale Kształcenia i Studentów ASP Katowice przy ul. Raciborskiej 37. Streszczenie pracy doktorskiej wraz z recenzjami znajduje się na stronie internetowej ASP Katowice: <https://www.asp.katowice.pl/edukacja/stopnie-i-tytul-y-naukowe/przewody-doktorskie-wszczete-do-dnia-30-kwietnia-2019-r/aktualne>

ZASTĘPCA
PRZEWODNICZĄCEJ
RADY DYSCYPLINY

dr hab. Marcin Białas

Otrzymują:

- wszystkie Jednostki w Polsce uprawnione do nadawania stopnia doktora sztuki w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
- tablica ogłoszeń ASP Katowice.