



Wrocław, 30.11.2020 r.
PKW 219 / 60 / 2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im.
Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

14.12.2020 r. o godz. 13.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w
dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. "*Mikroekspresje -
sposoby wizualnej reprezentacji zjawisk zmysłowych.*"

mgr Tomasza Dobiszewskiego.

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń
technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość
z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie,
zobowiązane są wysłać swoje zgłoszenie **do dnia 09.12.2020r.**, na adres
mailowy: **ajs@asp.wroc.pl**.

Promotor: dr hab. Ireneusz Olszewski, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie
internetowej www.asp.wroc.pl.

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej
Prof. Kazimierz Pawlak



Wrocław, 30.11.2020 r.
PKW 218 / 60 / 2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im.
Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

11.12.2020 r. o godz. 14.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w
dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. *"Toksyczne, nie-
toksyczne - refleksje na temat stosunków międzyludzkich i emocji w oparciu o
ekologiczne techniki graficzne"*

mgr Małgorzaty Oakes.

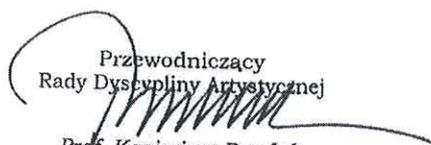
Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń
technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z
jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie,
zobowiązane są wystąpić swoje zgłoszenie **do dnia 07.12.2020r.**, na adres
mailowy: ajs@asp.wroc.pl.

Promotor: prof. Christopher Nowicki, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie
internetowej www.asp.wroc.pl.

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej


Prof. Kazimierz Pawlak



Wrocław, 30.11.2020 r.
PKW 220 / 60 / 2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

11.12.2020 r. o godz. 10.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. "*Efekt Obserwatora - artystyczna instalacja interaktywna o charakterze modułowym.*"

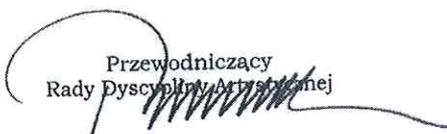
mgr Barnaby Mikułowski.

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, zobowiązane są wysłać swoje zgłoszenie **do dnia 07.12.2020r.**, na adres mailowy: **ajanik@asp.wroc.pl**.

Promotor: dr hab. Stanisław Sasak, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie internetowej www.asp.wroc.pl.

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

Prof. Kazimierz Pawlak