

Lublin, dnia 10 listopada 2020 roku

## Z A W I A D O M I E N I E

Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie uprzejmie informuje, że w dniu **14 grudnia 2020 roku o godz. 17.00** odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie *sztuki* w dyscyplinie artystycznej *sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki*

### **mgra Karola Pomykały**

Praca doktorska pod tytułem: „*Przestrzeń osobista*” znajduje się w *Galerii Wydziału Artystycznego UMCS*, ul. Zana 11 w Lublinie. Opis pracy doktorskiej znajduje się do wglądu w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie, al. Kraśnicka 2b, pok. 8. Opis pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie internetowej [www.umcs.pl](http://www.umcs.pl)

Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Szymanowicz, UMCS w Lublinie  
Promotor pomocniczy: dr Sebastian Smit, UMCS w Lublinie  
Recenzenci: dr hab. Grzegorz Hańderek, prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach  
dr hab. Andrzej Kalina, prof. PJATK, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie

Publiczna obrona pracy doktorskiej mgra Karola Pomykały odbędzie się w trybie zdalnym z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams zapewniającej publiczny dostęp do wydarzenia i umożliwiającej uczestnikom spotkania bezpośrednią komunikację.

Deklarację uczestnictwa w publicznej obronie pracy doktorskiej proszę kierować na adres e-mailowy [plastyka@poczta.umcs.lublin.pl](mailto:plastyka@poczta.umcs.lublin.pl) do dnia 7 grudnia 2020 roku. Przebieg obrony będzie rejestrowany.

Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych



prof. dr hab. Krzysztof Szymanowicz

Otrzymują:  
wszystkie jednostki organizacyjne w Polsce uprawnione do nadawania stopnia doktora sztuki w dziedzinie *sztuki* w dyscyplinie *sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki* zgodnie z aktualnym wykazem Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH  
im. Eugeniusza Gepperta  
we Wrocławiu  
50-158 Wrocław, Plac Pałki 3/4  
tel. 071 343 80 31

Wrocław, 09.11.2020 r.  
PKW 209 / 60 / 2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

**19.11.2020 r. o godz. 10.00**

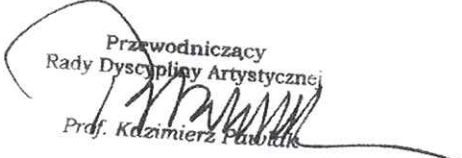
odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. *"Druk poszerzony. Cyfrowa ekspansja w praktyce artystycznej w obszarze druku i nowych technologii"* **mgr Pawła Puzio.**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z poniższego linku:

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, zobowiązane są wysłać swoje zgłoszenie **do dnia 17.11.2020r.**, na adres mailowy: **ajs@asp.wroc.pl.**

Promotor: dr hab. Maja Wolińska, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie internetowej [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl).

Przewodniczący  
Rady Dyscypliny Artystycznej  
  
Prof. Kazimierz Pawlik

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH  
im. Eugeniusza Gepperta  
wrocławski  
59-156 Wrocław, Plac Pałki 3/4  
tel. 071 343 80 31

Wrocław, 09.11.2020 r.  
PKW 208/60/2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

**19.11.2020 r. o godz. 14.00**

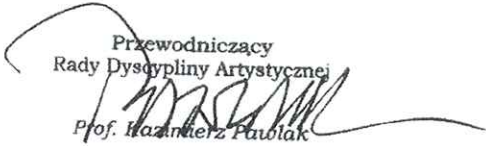
odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. *"Classical Myth Complex Behind Art. – the inspiration of classical myth to my artistic creation"* **mgr Han Xu Dong.**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z poniższego linku:

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, zobowiązane są wysłać swoje zgłoszenie **do dnia 17.11.2020r.**, na adres mailowy: **[ajs@asp.wroc.pl](mailto:ajs@asp.wroc.pl)**.

Promotor: prof. Jacek Szewczyk, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie internetowej **[www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl)**.

Przewodniczący  
Rady Dyscypliny Artystycznej  
  
Prof. Kazimierz Paubiak