

Wrocław, 27.10.2020 r.
PKW 208 / 60 / 2020

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

12.11.2020 r. o godz. 13.30

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki pt. **„Estetyka immersji. Wirtualna rzeczywistość jako nowe medium cyfrowego uniwersum. Autorski projekt przestrzeni wirtualnej” mgr Karoliny Cykowskiej - Halczuk.**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z poniższego linku:

<https://zoom.us/j/96793466259?pwd=Zytkd3VEYzZQZEY1bXF4QkV4SmZsUT09>

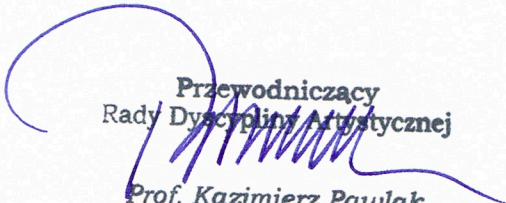
Meeting ID: 967 9346 6259

Passcode: 7zCEYR

Osoby, będące zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, zobowiązane są wysłać swoje zgłoszenie **do dnia 09.11.2020r.**, na adres mailowy: **jkul@asp.wroc.pl**.

Promotor: prof. Dariusz Grzybowicz, ASP we Wrocławiu.

Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują na stronie internetowej www.asp.wroc.pl.

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

Prof. Kazimierz Pawlak